

■ ПЕШКОМ ПО ГРОДНО

Вынешнем году в наш город приедут тысячи туристов. Одни захотят поближе познакомиться с культурной столицей Беларусь, другие – стать участниками юбилейного X фестиваля национальных культур, третьи – посмотреть, насколько изменился Гродно за последние годы. Прогуливаясь по улицам и улочкам, они наверняка будут интересоваться их историей. Чтобы впечатлить знакомыми, горожанам следует держать в голове немало интересных и значимых фактов. Знакомят с ними «Гродненский вестник» в проекте «Пешком по Гродно». Приглашаем на очередную экскурсию.

Улица Карбышева

Улица начала формироваться в конце XVIII века. Ее значение возросло после постройки в 1962 году железнодорожной дороги, так как улица Карбышева получила прямой выход к железнодорожным путям.

Одно из первых, но называвшихся Подольскими, затем до 1864 года именовавшихся Полевой, Стародворье название Полевой улицы носило до Первой мировой войны. Карбовские скверы переименованы в Feldstrasse. В 20-30-х годах прошлого века улица носила имя Костевица. В январе 1940 года стала Коминтарской. Таганско-Скверными скверами были переименованы в Неманской-Костевица. После освобождения города улица стала называться улицей Коминтерна. В 1965 году улица присвоила имя генерала Дмитрия Карбышева.

Современная застройка улицы началась складываться в конце ХХ века. Ее архитектурный облик не изменился практически до 80-х годов. Значительная часть застройки проектировалась на основе до войны домов.

Когда-то улица начиналась от перекрестка с улицей Городнической. По чётной стороне находились трехэтажные дома, построенные в ХХ – начале ХХ веков. В результате реконструкции квартала, ограниченного улицами Октябрьской, Соцкультурной, Городнической и Карбышева, дома были снесены.

На перекрестке улиц Карбышева, Соцкультурной и Телеграфной сегодня расположена небольшая автостоянка. Но до середины 60-х годов ХХ века на этом месте находился большой деревянный дом с высокой крышей, который выделялся фасадами на все три улицы. Телефрафу, Соцкультурную и Карбышеву. Он занимал всю площадь, имеющей стоянку. Благодаря усилиям гродненских историков и краеведов выяснилось, что в этом доме проживал археолог, историк, краевед, основатель Гродненского историко-археологического музея Юзеф Ильинский.

Сохранявшийся рядом дом № 10 в стиле эклектики был построен в 1888 году и первоначально был кирпичным. В 1930 году здесь промышленный скверист Шеффер. В 20-х годах в здании располагалась гостиница Димитров. После освобождения города от фашистов дом был передан под детскую музикальную школу.

Трехэтажный дом № 9 в стиле эклектики с элементами модерна был построен в 1900 году. В 20-х годах здесь располагалась физиотерапевтический кабинет доктора Мечислава Пинкевича. Для лечения пациентов доктор использовал кипарисовые лампы.

Пять Бобых, скверные и кипарисовые лампы, а также электротерапия. Его супруга Ева Линкевич была акушером-гинекологом.

По адресу: улица Карбышева, 15, когда-то находился дом, в котором проживали семьи известного гродненского поэта Миасис Василья - Миасиса Осиповича Костевица. Большой односветковый деревянный дом с высоким цоколем стоял на углу улиц Карбышева и Васильева. В доме проживали две сестры, левая его погребами принадлежала Костевицам. Вскоре после смерти поэта в 1960 году на доме появилась мемориальная доска. Во дворе был большой сад со старыми яблонями, в погородном саду стояла беседка. Это было место встреч многочисленных друзей сына поэта Ярослава Костевица. Во второй половине 60-х годов часовы напротив спальни мы «заслоняли» бомбами на ежедневном трада в нашем окружении магнитофоны, принадлежавшие Ярму. А были это запись, затрещинки в то время Владимира Высоцкого и «Битлов».

Дом № 17 – бывший поственный банк, построенный в 1931 году в стиле конструктивизма по проекту архитекторов Волковского и Щуки. В послевоенные годы в здании располагались: Гродненская областная контора Госбанка СССР и областная контора Сельхозбанка.

Дом № 24 построили во второй половине ХХ века.

После Второй мировой войны здесь находился городской комитет Красного Креста, при котором действовали санитарные курсы по подготовке медико-санитарных сестер. В 60-70-х годах работала детская поликлиника.

В соседнем доме № 29 с последующими лет находятся станицы скрепной медицинской поликлиники. Дом в стиле конструктивизма был построен в 30-х годах ХХ века одним из гродненских архитекторов.

В квартале между улицами Ленина и Бутмана сегодня находятся различные жилые дома, построенные в 60-е годы. Ранее на этом месте стояли одно-двухэтажные дома, большинство из которых были кирпичные. А в доме № 32 в послевоенные десятилетия работала Гродненская аптека. Во дворе дома была стоянка учебных автомобилей.

Виктор САЙЛИН



Дом № 10



Дом № 11. Васильева. Конец 60-х гг. Фото Александра СЕМЕЧКИ



Дом № 15



Застроенный квартал между ул. Ленина и Бутмана. 60-е гг. Фото Александра ГОСТЕВА



Гродненская автомобилизация. 60-е гг. Фото Александра СЕМЕЧКИ



Перекресток ул. Карбышева и Соцкультурной. 50-е гг. Фото Александра ЕРШОВА



В наши дни